

サイコロ・フィクション五竜亭 シナリオ作成シート

導入フェイズ		GM名	日付
出発点		冒険の舞台	
詳しい冒険の目的			
最終目的		(退治・救出・運搬・発掘・その他)	
途中クリアすべき事柄		(救出・獲得・退治・その他)	
ラスボス			
主要NPCとその背景・役割			
チェックポイント シーンの回数		Q&Aシーンの回数	天気

チェックポイントシーン ()			
クリアすべき事柄(チェックポイント)			
状況の概要			
1	状況説明:	目標行為:	5 状況説明:
			目標行為:
2	状況説明:	目標行為:	6 状況説明:
			目標行為:
3	状況説明:	目標行為:	7 状況説明:
			目標行為:
4	状況説明:	目標行為:	8 状況説明:
			目標行為:
戦闘の場合のモンスター名		ラウンド 突破人数:	ダメージ 半減人数: 攻撃力:

チェックポイントシーン ()			
クリアすべき事柄(チェックポイント)			
状況の概要			
1	状況説明:	目標行為:	5 状況説明:
			目標行為:
2	状況説明:	目標行為:	6 状況説明:
			目標行為:
3	状況説明:	目標行為:	7 状況説明:
			目標行為:
4	状況説明:	目標行為:	8 状況説明:
			目標行為:
戦闘の場合のモンスター名		ラウンド 突破人数:	ダメージ 半減人数: 攻撃力:

Q&A シーン ()	
どの場面からどの場面での関門か	
状況の概要	
使用する「いつどこでだれが表」のシーン	ダンジョン編 ・ シティ編 ・ 協力プレイ編 ・ 酒場編

Q&A シーン ()	
どの場面からどの場面での関門か	
状況の概要	
使用する「いつどこでだれが表」のシーン	ダンジョン編 ・ シティ編 ・ 協力プレイ編 ・ 酒場編

Q&A シーン ()	
どの場面からどの場面での関門か	
状況の概要	
使用する「いつどこでだれが表」のシーン	ダンジョン編 ・ シティ編 ・ 協力プレイ編 ・ 酒場編

Q&A シーン ()	
どの場面からどの場面での関門か	
状況の概要	
使用する「いつどこでだれが表」のシーン	ダンジョン編 ・ シティ編 ・ 協力プレイ編 ・ 酒場編

Q&A シーン ()	
どの場面からどの場面での関門か	
状況の概要	
使用する「いつどこでだれが表」のシーン	ダンジョン編 ・ シティ編 ・ 協力プレイ編 ・ 酒場編

Q&A シーン ()	
どの場面からどの場面での関門か	
状況の概要	
使用する「いつどこでだれが表」のシーン	ダンジョン編 ・ シティ編 ・ 協力プレイ編 ・ 酒場編